

### SANTA MARÍA MAGDALENA

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DE LA DIVINA MISERICORDIA DE CARTAGENA

ESCULTOR: FRANCANO, AÑO 2007.

OBRA DE VESTIR, (CABEZA Y MANOS).

MANOS DEL ESCULTOR SÁNCHEZ LOZANO. AÑO 1971.

TÚNICA DE RASO NEGRO, BORDADA 2007.

MANTO DE TERCIOPELO CARDENAL, BORDADO 2008.

CORONA DE ORFEBRERÍA. TALLER DE MARMOLEJO, SEVILLA 2007.

POMO: PLATA MENESES. MEDIADOS SIGLO XX.



### SANTIAGO ÁPOSTOL

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DE LA DIVINA MISERICORDIA DE CARTAGENA.

ESCULTOR: FRANCANO, AÑO 1995.

OBRA DE VESTIR, (CABEZA, MANOS Y PIES).

COPIA DEL DESAPARECIDO EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA DE FRANCISCO SALZILLO

TÚNICA DE TERCIOPELO SANGRE BORDADA 2001.

MANTO DE TERCIOPELO NEGRO, BORDADO 1984.

CORONA DE ORFEBRERÍA, REALIZADA POR VICENTE SEGURA 1980.

### CRUCIFICADO

COLECCIÓN PARTICULAR. (JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÓLERA).

ESCULTOR: ANÓNIMO. SIGLO XVIII.

RESTAURADO POR JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÓLERA, AÑO 1990.

CORONA RESPLANDOR: ORFEBRERÍA PLATA ESPAÑOLA. SIGLO XVIII.

### STMA. VIRGEN DE LA CARIDAD

COLECCIÓN PARTICULAR. (ENRIQUE JESÚS ANDRÉS PIÑERO).

ESCULTOR: ANÓNIMO. FINALES DE SIGLO XVIII PRINCIPIOS DEL XIX.

IMAGEN DE CAP Y POTA. MADERA TALLADA Y POLICROMADA. OJOS DE CRISTAL. CRISTO, TALLADO EN TODA SU ANATOMÍA. VIRGEN DE VESTIR, (CABEZA, MANOS Y PIES).

PAÑO DE PUREZA DEL CRISTO: BORDADO EN ORO, SOBRE RASO BLANCO, SIGLO XVIII.

TÚNICA DE LA VIRGEN: BORDADO EN ORO SOBRE TERCIOPELO NEGRO. SIGLO XVIII.

MANTO DE LA VIRGEN: TERCIOPELO NEGRO CON PUNTILLA DE HOJILLA DE ORO. SIGLO XIX.

TOCADO DE ENCAJE EN ORO.

CORONA: ORFEBRERÍA, JUAN BORRERO CAMPOS. (TRIANA) FINALES SIGLO XX.

### STMA. VIRGEN DE LA SOLEDAD

COLECCIÓN PARTICULAR. (JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÓLERA).

ESCULTOR: ANÓNIMO. FINALES DE SIGLO XVIII.

TÚNICA Y MANTO BORDADO POR ENCARNITA BRUNA DE LAS BALLONAS, AÑO 1993.

CORONA Y CORAZÓN: PLATA. FINALES SIGLO XX. ORFEBRERÍA TRIANA (SEVILLA).

COMISARIO:  
ENRIQUE JESÚS ANDRÉS PIÑERO.

ORGANIZA: REAL E ILUSTRE COFRADÍA DEL STMO.  
CRISTO DE LOS MINEROS (LA UNIÓN)

COLABORAN: COFRADÍA DEL STMO. Y REAL CRISTO  
DE LA DIVINA MISERICORDIA (CARTAGENA)

Diseña F. Silvente



Real e Ilustre Cofradía del  
Stmo. Cristo de los Mineros



Cofradía del Stmo. y Real Cristo  
de la Divina Misericordia

## EXPOSICIÓN IMAGINERÍA DE SEMANA SANTA "CAMINO DEL CIELO"



## MUSEO DE SEMANA SANTA LA UNIÓN

### Domingo, 16 de marzo

### INAUGURACIÓN 12:30 horas



### **CRISTO FUNDACIONAL DE LA MISERICORDIA**

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DE LA DIVINA MISERICORDIA DE CARTAGENA

ESULTOR: CRISTÓBAL DE LOS SANTOS. MEDIADO DE SIGLO XX.

MADERA TALLADA Y POLICROMADA AL ÓLEO.

OBRA DE VESTIR. TÚNICA DE TERCIOPELO SANGRE CON GALONES DORADOS.

RESTAURADO EN 1978 POR ANTONIO GARCÍA MENGUAL.

CORONA DE ORFEBRERÍA, CHAPADA EN ORO, REALIZADA POR VICENTE SEGURA 1978.



### **SAN PEDRO ÁPOSTOL**

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DE LA DIVINA MISERICORDIA DE CARTAGENA

ESULTOR: FRANCANO, AÑO 1993.

OBRA DE VESTIR, (CABEZA Y MANOS).

COPIA DEL DESAPARECIDO EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA DE ROQUE LÓPEZ.

TÚNICA DE RASO ROJO BORDADA 2002.

MANTO: CAPA PLUVIAL DE DAMASCO NEGRO BORDADA, FINALES DE SIGLO XIX.

CORONA: ORFEBRERÍA CINCELADA CHAPADA EN PLATA. MEDIADOS DE SIGLO XX.



### **SOLEDAD DE ÁNIMAS**

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DE LA DIVINA MISERICORDIA DE CARTAGENA

ESULTOR: JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÓLERA. AÑO 2018.

MADERA TALLADA Y POLICROMADA AL ÓLEO, OJOS DE CRISTAL.

OBRA DE VESTIR, (CABEZA, MANOS Y PIES).

TÚNICA DE RASO BLANCO ROTO, BORDADO EN BLANCO, 2018.

MANTO DE TERCIOPELO NEGRO, BORDADO LAS ESTRELLAS EN ORO 2018.

CORONA CINCELADA POR ORFEBRERÍA CASTILLEJA, SEVILLA 2018.

CORAZÓN DE PLATA, ALUSIVO A LOS SIETE DOLORES, FINALES SIGLO XVIII.

COMPLEMENTOS: ROSTRILLO, ROSARIO Y PAÑUELO.



### **NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES**

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DE LA DIVINA MISERICORDIA DE CARTAGENA

ESULTOR: JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÓLERA. AÑO 2016.

MADERA TALLADA Y POLICROMADA AL ÓLEO, OJOS DE CRISTAL.

OBRA DE VESTIR, (CABEZA, MANOS Y PIES).

TÚNICA DE RASO BLANCO ROTO, BROCADO EN NEGRO, 2016.

MANTO DE TERCIOPELO AZUL MAR, CON PASAMANERÍAS EN ORO, 2016.

CORONA DE ORFEBRERÍA BENEDICTO, (REDOVÁN) 2016.

COMPLEMENTOS: TOCA BORDADA, DAGA DE DOLOR, CÍNGULO.

