



**REAL E ILUSTRE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LOS MINEROS**



CRÓNICA DE LA SEMANA SANTA MINERA

AÑO 2022

CRÓNICA DE LA SEMANA SANTA MINERA 2022

JOSE MIGUEL VEGAS BALBOA. CRONISTA OFICIAL DE LA REAL E ILUSTRE COFRADIA DEL STMO. CRISTO DE LOS MINEROS

Semana Santa Minera. Cortejos pasionarios de participación de su Cruz, en comunión con su Iglesia. Celebración de los Misterios de la Pasión. Resurrección de Cristo.

11 DE FEBRERO DE 2022. Presentación de la revista literaria "Lignum Crucis" 2020. 21:00 h. En el salón de actos del Ayuntamiento, se presentó la sexta edición de "Lignum Crucis", acto que no pudo realizarse en la Semana Santa 2020 por las restricciones sanitarias frente al Covid. La presentación fue a cargo de Francisco José Paredes Rubio, flamencólogo, trovero, presidente de la Asociación Cultural "El Malacate Flamenco", ex director del Certamen Nacional de Saetas "Ciudad de La Unión", escritor, y docente en el arte del flamenco. Paco Paredes fue meticulosamente desgranando cada artículo de la revista. En su portada, cartel anunciador de la Semana Santa 2020, de Ana Larios Roca, un homenaje a la dama de mantilla, manos entrelazadas, rosa-rio, guantes de redecilla, clavel y carburo. Luto, respeto y tradición. En su interior, -Carta a los hermanos cofrades-, mensaje cristiano del Obispo de Cartagena, Rvdm. Sr. José Manuel Lorca Planes: "... os pido a todos hagáis un alto en el camino para reflexionar sobre el magnífico regalo de ser miembro de una cofradía que busca la gloria de Dios y el bien de todos". - Saluda del Hermano Mayor. La Semana Santa Minera más y más atractiva-: "...desearos una Cuaresma y una Semana Santa plagada de satisfacciones y de felicidad, y así se los pido a nuestro Cristo de Los Mineros y a su madre, la Santísima Virgen del Rosario". - Saluda del Alcalde-: "... Gracias a todas

y a todos por vuestra labor diaria, haciendo posible que nuestra Semana Santa Minera vuelva a

las calles un año más". -Semana Santa de Fe, Esperanza y Caridad-, del Rvdo. Ginés L. Vicente Blasco: "... instando a que los fieles compartan en las iglesias la fe, la esperanza y el amor...".

-Presentación de los bajorrelieves del Vía Crucis Minero-: "El 23 de marzo del pasado año, (2019) fueron presentadas las estaciones del Vía Crucis, obras del escultor Esteban Berna/ Aguirre... ca- torce bajorrelieves en piedra artificial... once de ellos colocados a lo largo del Camino del 33, y los tres restantes en la plaza Joaquín Costa, calle Numancia y plaza de la Iglesia". -Un sueño hecho realidad-, de Galo Conesa: "... Semana Santa Minera, de esperanza en la resurrección, del renacer de la ciudad alucinante... tiempo de reflexión y de ilusión"... los Niños de la Gavia, es un proyecto ilusionante para los jóvenes cofrades que participan... para /as personas ... perfecto motivo para dar vida a un pueblo desmotivado". -La predicación de Jesús. Proceso y muerte-, del Cronista Oficial de la Cofradía, José Miguel Vegas Balboa: "... su crucifixión marcó el término de un proceso de

acoso y ejecución... y la fe en Dios se expandió de forma tan extraordinaria, como imparable, pronto se manifestó en la capital del imperio, para luego extenderse a todos los confines del mundo conocido". -Ofrecimiento-, de Alfonso Milagro: "...todo hombre es nuestro hermano; no importa de donde sea, de donde venga, a donde vaya. Y si todo hombre es mi hermano, a todo hombre debo amar y ayudar como a mi hermano... ". -La autora y su obra-, de Ana Larios Roca, -creadora del Cartel de la Semana Santa 2020- expuso: con la realización de su obra quiere simbolizar a la dama de mantilla, "...el primer papel de la mujer dentro de la Semana

Santa... su vestimenta eran las prendas que vestían las mujeres en esa época para asistir a misa. El rosario, los guantes y la mantilla... el clavel es la flor que nació en la tierra cuando María lloró mientras Jesús llevaba la cruz... su color rojo simboliza la pasión, el amor, el orgullo y la admiración... lámpara minera... el reloj marca el paso del tiempo y simboliza que pese a todo la figura de la dama de mantilla sigue intacta". -Personalidad-, de Enrique Martínez Lozano: "...la persona que es luz no lo va pregonando; y lo es; no por sus ideas que tratará de imponer, sino por ella misma, por lo que es...". -Rocío Belén Cuesta Espina, primer premio del XXVIII Certamen Nación al de Saetas y Cantes Mineros de Pasión "Ciudad de La Unión"-: "... pese a su juventud, está considerada como una gran promesa del flamenco onubense... ". -Nuestro Padre Jesús Nazareno. 75 años en La Unión-, de José Cortado Balsalobre: "... deja patente la huella que durante este tiempo ha dejado la imagen nazarena en nuestros corazones ...". -A la Virgen del Rosario-, de Ángel Cegarra Olmos: "(...) Escúchame Madre Santa; Virgen de mi devoción; el caudal de mi garganta; que es un hijo de La Unión; el trovero que te canta". -Grandes pensadores de la historia, frases, principios y reglas de conducta de Mohandas Karamchand Gandhi-. -La madurez, un camino de aceptación-, de Enrique Martínez Lozano: Rumi, poeta y místico sufí, siglo XIII. -Crónica de la Semana Santa Minera 2019-, de José Miguel Vegas Balboa, Cronista Oficial de la Cofradía, relata cronológicamente los eventos de Semana Santa 2019. -Estampas de La Unión-, de Rogelio y Joaquín, homenaje a Ángel Cegarra Olmos con el mensaje: "A Ángel Cegarra "Conejo II", hijo de La Unión y gloria del trovo, in memoriam, en el décimo aniversario de su ausencia". A continuación, se celebró homenaje póstumo a Ángel Cegarra. Paco Paredes, acompañado de Juan Santos Contreras, "El Baranda", y de Jesús López Calderón, repentizaron hermosos versos en cante, en su honor. Fue entregado un ramo de flores a Ana Larios Roca, y otro ramo a la familia Cegarra Olmos. La nieta del trovero, Tania Martínez, y Paco Paredes, versaron una quintilla. Pedro Pérez Nieto, director de la revista literaria, impuso a Francisco José Paredes Rubio la Insignia de Plata de Lignum Crucis. Al final del acto, se hizo entrega a los asistentes de un ejemplar gratuito de la revista, con un anexo de "Homenaje a Ángel Cegarra Olmos, Conejo 11", en su interior insertadas fotos del ayer, prosas sobre recuerdo pasados, y poesías de compañeros, del trovo, que compartieron momentos gloriosos con él.

19 DE FEBRERO DE 2022. Santa misa en honor a la Virgen Dolorosa. 19:30 h. La Agrupación de la Stma. Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos, celebró en el templo del Rosario su anual eucaristía en honor a su titular, oficiada por el párroco Ginés Luis Vicente Blasco.

26 DE FEBRERO DE 2022. Presentación de la nueva imagen María Magdalena. 19:30 h. En el salón de actos del Ayuntamiento, la Agrupación de Santa María Magdalena presentó la imagen de María Magdalena Niña, talla de Galo Conesa, que se incorporará a la procesión infantil Niños de la Gavia. El imaginero unionense, que estuvo acompañado por la presidenta, Francisca Sáez Martínez, el hermano mayor, Juan Antonio Pérez Campillo, y el Alcalde, Pedro López Milán, dijo sentirse muy agradecido, inmerso en una burbuja de lujo por haber creado su tercera talla con la imagen de María Magdalena, recordó a Pepe Cortado, del que dijo, fue el detonante del proyecto escultórico con su primer trabajo, la imagen del Niño Jesús Minero, y resaltó que el Hermano Mayor fue el motor de tan ilusionante proyecto, sobre el proceso artístico de la obra, confeccionada en madera de tilo, policromada al óleo y estofada, de 120 cm altura. Ungüentario en mano izquierda, cruz portada en su derecha, calavera posterior ayudando la vagoneta, como peana.

2 DE MARZO DE 2022. Llamada a la Cuaresma. 20:00 h. "La Llamada", inicia el tiempo de Cuaresma y de Semana Santa 2022, el acto se celebró frente la puerta principal del Ayuntamiento de la Unión. Como es tradición, el hermano mayor de la Cofradía, Juan Antonio Pérez Campillo, recibió autorización municipal del regidor, Pedro López Milán, para sacar los desfiles pasionarios por las calles de la ciudad. Finalizado el acto, los participantes se dirigieron en procesión hacia la parroquia del Rosario para la imposición del Sagrado Rito de la Ceniza.

4 DE MARZO DE 2022. Besapié de Ntro. Padre Jesús Nazareno. 20:00 h. En el templo del Rosario, la Agrupación de Nuestro Padre Jesús Nazareno celebró solemne eucaristía, en honor a su titular, con el tradicional y devoto Besapié a Jesús Nazareno.

5 DE MARZO DE 2022. Santa misa en honor al Cristo de los Mineros. Procesión Claustal. 19:25 h. La Agrupación del Santísimo Cristo de los Mineros celebró eucaristía cuaresmal, en honor a su titular. Tras la misa, el Crucificado, bajado de su capilla, fue portado en solemne procesión claustral por el interior del templo. Una vez ubicado en su peana, frente al altar mayor, una saeta al Cristo, interpretada Sebas Andreu, clausuró el acto religioso.

6 DE MARZO DE 2022. Recordando nuestros orígenes. Semana Santa Minera. 12:30 h. El salón del Ayuntamiento, fue el foro de encuentro para la celebración del acto en recuerdo de los inicios procesionales en nuestra ciudad.

Programado para el 2020 con motivo del 75 aniversario de la llegada de la imagen de Jesús Nazareno a La Unión, tuvo que ser suspendido por la grave incidencia del coronavirus. El presidente de la Agrupación de Nuestro Padre Jesús Nazareno, José Cortado Balsalobre, agradeció al alcalde, Pedro López Milán, y a la concejala Elena Lozano Bleda, su plena colaboración, saludó al hermano mayor de la Agrupación del Cristo de la Misericordia de Cartagena. Presentes en el acto, el hermano mayor de la Cofradía del Stmo. Cristo de los Mineros, Juan Antonio Pérez Campillo, el ex hermano mayor de la Cofradía, Domingo Alajarín Jiménez, Pedro Belmonte Alfara, presidente de la Agrupación de San Juan Evangelista. Como invitados, protagonistas de la Semana Santa de los 60 en nuestra ciudad, Antonio Castejón, Eduardo Albaladejo y Ricardo Carrión, Se proyectó un audiovisual que se inició con la presencia de Antonio Castejón, mostró una foto de su padre y él de niño, vestidos de nazareno, y dijo: desde mi infancia participaba en los desfiles procesionales ... procesiones, pobres, pero con un encanto especial... un Viernes Santo grandioso... ". A continuación, tomó la palabra Pedro Belmonte: ... su padre trabajando en el trono de San Juan, y a su madre llevando algo de cena... fue partícipe, como sanjuanista, en las procesiones de los 60, junto su padre, recuerda la alegría en las calles... y aquellos caramelos grandes que le compraban sus padres...11• En el video, Eduardo Albaladejo recordó que: ...su primer contacto con el Nazareno fue por su padre, presidente de la asociación de comerciantes, entidad responsable de la cofradía nazarena... se reunían en la Librería Baeza... salía con su hija Maricarmen, que como era muy pequeña, pronto se cansaba y se sentaba en un portal... nunca se me olvidará cuando, desfilaba con el hachote.... A continuación, tomó la palabra el ex hermano mayor, Domingo Alajarín, que resaltó: "...Nuestro Padre Jesús Nazareno es la asociación canónica más antigua... se remonta a noviembre de 1867 cuando nace como asociación piadosa... desde el resurgir de las procesiones en 1992, el Nazareno ha sido la agrupación que más actividad ha tenido en pro a la Semana Santa... ". Hizo un minucioso relato sobre el desarrollo de los desfiles procesionales, destacando la siempre colaboración, y el buen hacer, de José Cortado, en su etapa de hermano mayor. Reanudado el video, Ricardo Carrión, mirando una foto, recordó que era la salida de la procesión del Viernes Santo del ayer, manifestando: "... cuando salió en el Nazareno tenía 14 o 15 años... allá por el año 1961 era una época muy pobre... se interrumpieron allá por el año 1970... cuando se volvieron a iniciar era concejal de Hacienda y colaboré con Faraco y Pepe Guerrero para su consolidación... ". Tomó la palabra el hermano mayor, Juan Antonio Pérez Campillo, que hizo un recorrido histórico de la imagen, expresó que: "... hablar del Nazareno es recordar sus 77 años de historia, creada en 1932 por Alfonso Rigal, fue el titular de la cofradía marraja cartagenera, hasta el 1945... siendo comprada

la imagen en 1947, para procesionar en la ciudad de La Unión... ". El acto fue clausurado por el Alcalde.

12 DE MARZO DE 2022. Santa misa en honor María Magdalena. Bendición de Magdalena Niña. 19:30 h. Eucaristía celebrada, bajo la advocación de la Agrupación de Santa María Magdalena, por el Rvdo. Ginés L. Vicente Blasco. En el transcurso de la misma fue bendecida la nueva imagen. La presidenta, Francisca Sáez Martínez, estuvo acompañada del hermano mayor, Juan Antonio Pérez Campillo, el teniente de alcalde, Ricardo Mármol, presidentes de distintas agrupaciones, cofrades y fieles.

18 DE MARZO DE 2022. Conferencia a cargo de Phippe Cazeaux. Cónsul honorario. 20:30 h. En el salón de actos del Ayuntamiento, por iniciativa de la Agrupación de Nuestro Jesús Nazareno, el cónsul honorario de Francia en la Comunidad de Murcia, Philippe Cazeau, ofreció una conferencia, en la que emotivamente significó: "(...) pese a los años que llevo aquí, sigo impresionado del fervor hacia las procesiones y ese impresionante silencio (..)". El presidente de la agrupación, José Cortado Balsalobre, le impuso la Medalla de Honor de la Agrupación.

19 DE MARZO DE 2022. Presentación de la revista "Lignum Crucis" de la Semana Santa 2022. 20:30 h. En el salón de actos del Ayuntamiento, tuvo lugar la presentación de la séptima edición de la revista de la Semana Santa Minera "Lignum Crucis", a cargo de Antonio Martínez Valverde, licenciado en Ciencias Económicas, Secretario general de la Delegación Diocesana de Hermandades y Cofradías de la Diócesis de Cartagena. En su portada, la foto de la niña Luisa Saura Ros, nacida en 4 de julio de 1904, que pocos años después desfilaría con San Juan Evangelista.

Abre la revista el Obispo de Cartagena, Rvdm. Sr. José Manuel Lorca Planes, con el mensaje cristiano -Carta a los hermanos cofrades-: "...os encomiendo especialmente al cuidado de la Santísima Virgen María... pidiéndole os ayude a todos los cofrades a responder... a la llamada de Cristo...".

-Saluda del Hermano Mayor. Vuelve la Semana Santa Minera, y lo hace con mucha más fuerza-: "... Después de dos ediciones en la que la maldita pandemia, nos ha tenido secuestrados a los semana-santeros, en este año 2022, la Semana Santa Minera vuelve a las calles de, como dijera nuestro querido y añorado Asensio Sáez, la Ciudad Alucinante".

-Saluda del Alcalde-: "...será una Semana Santa especial, llena de felicidad y de cercanía de Jesucristo... ". -Del camino del 33 al camino de la Misericordia-, del Rvdo. Ginés L. Vicente Blasco: "... mientras la pandemia lo ha permitido, hemos acompañado la bella imagen del Cristo de los Mineros de La Unión en el Vía Crucis. Lo hemos acompañado en la Sierra Minera, por el Camino del 33, donde tantas personas han sufrido de un duro

trabajo... ". -El origen de las procesiones de Semana Santa en La Unión-, de Gonzalo Wandosell Fernández de Bobadilla, Cronista Oficial de La Unión, dijo el presentador que Gonzalo fue un compañero de colegio, un hermano cofrade californio, y como Cronista Oficial de esta ciudad, quién mejor que él para enseñarnos el origen de nuestras procesiones: ... "El desfile se iniciaría con un numeroso grupo de granaderos de caballería, vestidos con vistosos uniformes... al que seguirían los sucesivos tronos, todos ellos precedidos de una banda de música... , el viernes por la mañana desfilarían los de Jesús Nazareno, la Verónica, la Magdalena, San Juan y Mar[a Santísima...". --Entrevista a don Juan Antonio Pérez Campillo, Hermano Mayor de la lltre. Cofradía del Santísimo Cristo de los Mineros-: "... siempre llevaré con mucho orgullo, haber sido Hermano Mayor de la ya "Real e Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo de los Mineros...". El presentador dijo del artículo del Hermano Mayor: que mejor manera de resumir, en solo unas páginas, su caminar en su vida cofrade. -El Reino de Dios, la Pasión de Jesús de Nazaret-, de Mercedes Álvarez García: "...Jesús rompe tantos tabúes de pureza, tantas normas del Templo, fundamentalmente porque quiere que la mesa y el mensaje de Dios llegue a todo el mundo sin exclusión... ". -La procesión de los "Niños de la Gavia" se hace mayor-, de Antonio Gómez Pérez.: "Única, así la definiríamos por su singularidad, formando parte de la historia minera, con personalidad propia....El carburo, la batea, la vagoneta, el candil, al talega... señas de identidad que desfilan a la par con la cruz arbórea, el pergamino evangélico, el ungüentario, la calavera...; son los símbolos de quienes serán portados por los herederos de los desfiles procesionales de nuestra ciudad.". Dijo el presentador que, tal "algarabía", es el preludio de la entrada de Jesús a Jerusalén, donde los niños son los mayores protagonistas. -Las nuevas obras-, de Galo Conesa: La Virgen Niña, de la Agrupación Virgen de la Caridad; María Magdalena Niña, de la Agrupación Santa María Magdalena; María Niña: Luz y Vida, de la Agrupación de la Dolorosa. -Iván Ruipérez Padilla, -autor del Cartel Semana Santa-: el pintor define su obra:"...Mi cartel representa la oración ante la adversidad, la luz ante la oscuridad, la esperanza ante el dolor, y el amor ante el miedo... ". -La Cruz de Cristo, trono del amor de Dios-, de Lázaro Gomariz López, capellán de la Cofradía del Santísimo y Real Cristo del Socorro de Cartagena: "... Mirad el árbol de la cruz donde estuvo clavada la Salvación del mundo". - El Cristo de la Mina con ADN de Gerique-, de Antonio Gómez Pérez: "Preservar y conservar el patrimonio artístico y religioso es misión de todos, pero más aún de quienes tiene la responsabilidad cofrade... ese sería el motivo de la creación de una réplica escultórica de nuestro máspreciado bien cultural: El Cristo de los Mineros... el Cristo de todos: Hijo Predilecto de La Unión y Castillete de Oro; símbolo de la ciudad minera y de sus genes".

-El cartagenero Alberto Rodríguez Mari, escultor de la Samaritana uniónense-, de Diego Ortiz Martínez: "... para hacer la efigie de la mujer de Samaria se eligió a un joven cartagenero que se iniciaba en los rudimentos de la escultura... Alberto Rodríguez Mari... del que tenemos escasa noticias, correspondientes todas ella a los años transcurrido entre 1958 y 1961...". -Una visita divina-, de José Cortado Balsalobre: "... Nuestra ciudad

en general, la Agrupación de Jesús Nazareno en particular, tuvimos el inmenso honor de recibir una vista histórica con ocasión del Acto de Hermanamiento del pasado 3 de abril de 2021. Recibir al "Señor del Lago, al Cristo de la Divina Misericordia... y que ambas imágenes, titulares de la Agrupación unionense y de la Asociación Canónica Cristo de la Divina Misericordia cartagenera, estuvieran expuestas a todos los ciudadanos que quisieran visitarlas, es un acontecimiento extraordinario...". Hermanamiento que, podemos definir como unidad para desfilan un Cristo junto al otro, un único Jesús, dijo el presentador. -Crónica de la Semana Santa Minera 2022-, de José Miguel Vegas Balboa, Cronista Oficial de la Cofradía: relata cronológicamente los eventos y actos religiosos realizados por la Cofradía durante la Semana Santa de 2021. -Estampas de La Unión, de Rogelio y Joaquín, homenaje a Andrés Cegarra (1894-1928), mensaje: "Unionense culto y comprometido. Escritor léxico e inspirado lirismo que en su corta vida logró dar un impulso importante a la cultura de su ciudad, tanto por su implicación social, como por su ejemplar trayectoria vital, como por los escritos que nos llegó". Me he sentido parte de la Semana Santa unionense, dijo el presentador, que huele a mina y a carbón, un honor inestimable. Finalizó con un profundo agradecimiento al hermano mayor, Juan Antonio Pérez Campillo, al director de la revista, y comisario principal, Pedro Pérez Nieto, y a todos los unionenses y cofrades. El alcalde impuso a Antonio Martínez Valverde la Insignia Lignum Crucis. Fueron distinguidos con la Insignia Lignum Crucis, Antonio Gómez Pérez, y Alberto Castillo Baños, presidente de la Asamblea Regional. A Lola Fernández Saura, hija de Luisa Saura Ros, -niña protagonista de la portada de la revista literaria- se le entregó un ramo de flores. A la finalización del acto se entregó un ejemplar de la revista literaria a los presentes. Clausuró el acto el alcalde, Pedro López Milán.

20 DE MARZO DE 2022. 12:30 h. Presentación de la nueva imagen Virgen Niña. 12:30 h. En el salón de actos del Ayuntamiento, la Agrupación de la Stma. Virgen de la Caridad presentó la imagen de La Virgen Niña, talla de Galo Conesa, que se incorporará a la procesión infantil Niños de la Gavia. Cuatro niñas fueron las encargadas de la presentación. Se visualizó un video sobre el proceso de creación de la imagen, talla de madera policromada de tilo, al óleo, dorada y estofada, de 92x60x70 cm. En palabras de autor, fusión entre Jesús y su Madre, que lo abraza ayudándole a portar la cruz. Galo Conesa manifestó que el destino le había permitido trabajar con la agrupación. Agradeció al Hermano Mayor su esfuerzo, ilusión y trabajo para que la procesión de los Niños de la Gavia fuese una realidad, un proyecto único y singular, no solo en la región, sino, si cabe, en toda España.

25 DE MARZO DE 2022. Presentación del Cartel de la Semana Santa Minera 2022. Cena de gala. 20:30 h. En el salón de "Celebraciones Finca Mayor", se celebró la tradicional velada de cena de gala, y presentación del Cartel de Semana Santa 2022. Presidió el hermano mayor de la Cofradía, Juan Antonio Pérez Campillo, con la asistencia del

alcalde, Pedro López Milán, el párroco-consiliario, Ginés Luis Vicente Blasco, presidentes de las agrupaciones, cofrades e invitados. La periodista, Lola Martínez Piñero, presentadora del evento, expresó su gratitud por tal honor, y dio la bienvenida a todos los presentes. El secretario de la Cofradía, Rufo Cegarra Hernández, leyó el acuerdo de la Mesa de la Cofradía, concediendo la Insignia de Oro al Hermano Mayor, en reconocimiento a la excelente gestión realizada, le fue impuesta por la tesorera de la Cofradía, Juana María Pérez Pérez, el Hermano Mayor agradeció tal honor, y manifestó que, sin el esfuerzo de todos en el desempeño de su labor, no hubiera sido posible las metas conseguidas en beneficio de la Semana Santa Minera. En el transcurso de la velada, se descubrió el Cartel Semana Santa 2022, obra del pintor Iván Ruipérez Padilla, que manifestó: ... he querido representar en mi obra pictórica, la Fuerza que emerge como una erupción desde la profundidad de nuestro interior más representativo, el interior de nuestra mina; y al fondo, presidiendo el horizonte, el Cabezo Rajao, del cual emanan tres ríos de mineral fundido, uno, por cada año sufrido... donde se funde el dolor y el sufrimiento, y un tercero donde vemos la luz de la esperanza fruir junto a los cuarzos que canalizan nuestras energías. Mi cartel representa la oración ante la adversidad, la luz ante la oscuridad, la esperanza ante el dolor, y el amor ante el miedo...". El Hermano Mayor le impuso la Medalla de Honor de la Cofradía. A continuación, se pasó a la imposición de las máximas distinciones de las agrupaciones, y de la Cofradía. La Agrupación de Ntro. Padre Jesús Nazareno, distinguió Cofrade Insigne, a Lucía Hernández Pérez. La Agrupación de San Juan Evangelista, distinguió Cofrade Insigne, a Antonio Redondo de la Rubia. La Agrupación de María Magdalena, distinguió Cofrade Insigne, a Encarnación Martínez Méndez. La Agrupación de Stma. Virgen de la Soledad, distinguió Cofrade Insigne, a Juan Carlos Alajarín Piñero. La Agrupación de La Dolorosa, distinguió Cofrade Insigne, a Juan Callado Callado. La Agrupación de la Santísima Virgen de la Caridad, distinguió Cofrade Insigne, a Antonia Sánchez Soria, y Madrina de la Agrupación, a María del Carmen Castejón Navarro. La Agrupación Cristo de los Mineros, distinguió Cofrade Insigne, a Antonia Egea de Haro. El Hermano Mayor, impuso la Medalla de Honor de la Cofradía a la Coral Argentum por su participación a lo largo de los años. La Insignia de Plata de la Cofradía fue concedida a Francisco José Orozco Samper, y Jesús Miranda López. La Insignia de Oro de la Cofradía fue concedida al comisario principal, Pedro Pérez Nieto. Como es tradicional, el alcalde, Pedro López Milán, hizo entrega del donativo municipal a la Cofradía. El hermano mayor, Juan Antonio Pérez Campillo, anunció su intención de no seguir al frente de la Cofradía al haber cumplido dos etapas de cuatro años, y considerar haber cumplido el mandato encomendado. Entregó un busto del Cristo de los Mineros, -personalizado con el texto: "... en agradecimiento por el apoyo recibido durante sus mandatos de 2014 a 2022"- a las personas y colectivos siguientes: -Rvdo. Ginés Luis Vicente Blasco. -Ayuntamiento, en la persona de su alcalde, Pedro López Milán. -José Miguel Vegas Balboa, Cronista Oficial de la Cofradía. -Banda de Tambores Stma. Virgen de la Caridad. -Tercio de Mantillas, en la persona de Encarnación Pérez Avilés. -Asociación de Vecinos de La Unión.

-Colegio Ntra. Sra. del Carmen. -Custodios del Stmo. Cristo de los Mineros. -José Cortado Balsalobre, presidente de la Agrupación Ntro. Padre Jesús Nazareno. -Laura Maturana Pagán, presidenta de la Agrupación Stma. Virgen de la Soledad. -Celia Hermógenes Guerrero, presidenta de la Agrupación Stma. Virgen de la Dolorosa. - Alfonso Almagro Martínez, presidente de la Agrupación Stma. Virgen de la Caridad. - Antonio Gómez Pérez, colaborador y web master de la Cofradía. -Pedro Ojados Cerezuela, comisario de Iglesia. -Francisco Preciado Conesa, comisario de Patrimonio. - Juana María Pérez Pérez, comisaria Tesorera. -Rufo Cegarra Hernández, comisario Secretario. -Antonio José Redondo de la Rubia, comisario de Organización. -Pedro Pérez Nieto, comisario principal, de Arte y Protocolo. Le fue entregado el busto del Cristo al Hermano Mayor. La presentadora del acto, Lola Martínez Piñero, fue distinguida, por el Hermano Mayor, con la Medalla de la Cofradía.

26 DE MARZO DE 2022. Suspensión del Vía Crucis Penitencial. La Cofradía, ante el riesgo de lluvia, acordó suspender el Vía Crucis Minero, fijándose, para el día tres de abril, la fecha para la bendición de la nueva imagen de Cristo y su traslado a la iglesia del Rosario.

27 DE MARZO DE 2022. Concierto de marchas de Semana Santa. 18:30 h. El templo del Rosa-rio, fue el escenario del concierto de obras musicales de Semana Santa, ofrecido por la Banda de Música Agrupación Musical La Unión, bajo la dirección de Luis González Marín.

2 DE ABRIL DE 2022. Pregón de la Semana Santa Minera 2022. 19:30 h. La parroquia de Ntra. Sra. del Rosario fue el escenario del pregón a cargo de Gonzalo Wandosell Fernández de Bobadilla, nombrado por la lltre. Cofradía del Cristo de los Mineros, pregonero de la Semana Santa Minera 2020, más de dos años transcurridos sin proceder a su lectura por el Covid. Estrechamente vinculado al municipio por su labor investigadora, de alma unionense. Gonzalo Wandosell es un digno merecedor del honor otorgado por sus cualidades humanas e intelectuales, Cronista Oficial de La Unión, doctor en Ciencias Económicas, licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad Pontificia de Comillas, decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y de la Empresa de la UCAM, académico correspondiente de la Real Academia Alfonso X el Sabio de Murcia, autor de numerosas publicaciones y artículos sobre ciencias económicas, empresariales y sociales en revistas nacionales e internacionales. Profundo estudioso del desarrollo social y económico de La Unión, es autor de numerosas obras, de las que cabe destacar: "Pío Wandosell Gil. Memorias extraviadas de un empresario audaz. Retrato de una época: La Unión 1868.1920". La novela histórica: "Una ciudad inventada". Y el libro: "La primera sociedad unionense, 1860-1910. A través de mil personajes", un análisis rigurosamente documentado sobre personas destacadas en la sociedad

unionense en las primeras décadas del municipio. Durante la celebración de la eucaristía, el Rvdo. Ginés Luis Vicente Blasco invitó a Gonzalo Wandosell a la lectura del pregón. Gonzalo Wandosell, agradeciendo la presencia de los cientos de fieles que abarrotaban el templo, con emoción contenida, inició su lectura: "Llegué a pensar que este día no llegaría... Llevo esperando desde diciembre de 2019. Hace casi dos años y medio que el Hermano Mayor tuvo el bien de concederme este gran honor...Ya hubo un precedente en La Unión en 1884, cuando se suspendió la procesión del 8 de septiembre de la Virgen de Gádor, patrona de los mineros, por el cólera; pero dos años sin procesiones de Semana Santa ha sido demasiado

¡Maldita COVID-19 que nos ha hecho sufrir tanto!... quiero vivir este momento plenamente, y compartir con vosotros la INFINITA emoción que me embarga. En realidad, lo que quisiera hacer es ABRAZAROS uno a uno... Ahora sin más, ¡allá voy!... Me presento ante vosotros con el corazón fragante y transido de duda, por si podré perfilar con palabras algo tan MAGNO como la Pasión de Cristo. «Primeramente doy gracias a mi Dios, por medio de Jesucristo, acerca de todos vosotros, porque vuestra fe es celebrada por todo el mundo». (Romanos 1:8). Estas líneas no me pertenecen, son de San Pablo, pero también son las primeras palabras que con motivo de la inauguración de esta iglesia pronunció su párroco, Antonio Álvarez Caparros, en noviembre de 1902, hace casi ciento veinte años. He querido empezar con ellas, a modo de cierto homenaje... El Santísimo Cristo de los Mineros presente entre nosotros. Este hijo predilecto del municipio os ha robado el corazón a los unionenses. Llegó hace 109 años cogido de la generosa mano de otro ilustre casi olvidado, Andrés Teulón, primero como «Cristo de los Bomberos», Juego «de la Cruz Roja» y después «de los Mineros». Y ahora cuenta con una nueva imagen, ya bendecida, que le permitirá desdoblarse y afrontar todos los retos que nuestra devoción le exige...: «La Pasión Según La Unión» Aunque solo hace nueve años que me acerqué a vuestra Semana Santa de la mano del anterior Hermano Mayor, Domingo Alajarín, ya ha dejado en mí una huella profunda, pues, a veces, el tiempo no se mide en minutos, ni en horas, sino en la hondura de los sentimientos que provo-ca...Su inicio no puede ser más «minero» con un camino comunitario y evangélico de dolor y esperanza, acompañando a Cristo desde la mina «Agrupa Vicenta» hasta esta iglesia Yo tengo una

historia personal con ese viacrucis: las cuatro veces que Jo he hecho mi padre me escoltaba lleno de amor paternal, siempre a mi derecha, y no he juntado /as fuerzas suficientes para repetirlo desde que él se fue hace ya casi cinco años... Ahora lo vivo desde fuera, como un creyente más... Luego entran en escena las procesiones con sus tercios, de penitentes y de mantillas, sus tronos y sus imágenes, con tres de estreno este año para la procesión de los niños de la Gavia: Santa María Magdalena, la Santísima Virgen de la Caridad y María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos. las tres niñas, y obras de mi caminante amigo Galo Conesa... La primera Herman- dad procesional, la de Nuestro Padre Jesús Nazareno nació como asociación piadosa, en noviembre de 1867, para más tarde transformarse en cofradía con los objetivos de

celebrar el novenario de N.P. Jesús, incluyendo las procesiones; conseguir el perfeccionamiento moral y religioso de sus asociados; y auxiliarlos en sus necesidades y en su muerte Alrededor de 1870, hace ahora unos

ciento cincuenta y dos años, surgieron las primeras procesiones en el nuevo municipio... En una fundición de minerales. La de «San Juan Bautista», o «de los Morenos» ... surgieron los primeros desfiles pasionales de la mano de nombres hoy, por desgracia, casi olvidados, como los hermanos Moreno, Adolfo Bilbao, José Mellado, Manuel Gutiérrez Muñoz o el Sr. Aguilar... mi bisabuelo Pío Wandosell Gil, un joven emigrante de Alhama de Almería que arribó a este municipio con apenas 17 años, alrededor de 1865... vivió y gozó sus procesiones, y Jo dejó escrito en dos cartas La primera la escribió en abril de 1875, con 27 años, y va dirigida a su prima hermana Josefa, residente en Alhama de Almería... Querida Josefa [...], nos centramos en agraciarnos a los visitantes por Semana Santa[...] [...] Las procesiones son fruto de un sacrificio conjunto y familiar, de los vecinos y los gremios, por expresar su fe y beneficiar al comercio de La Unión. Me impresiona ese esfuerzo [...]. ..]Este Viernes Santo vi, con Dolores y los niños, la procesión de la mañana, la llamada «de la calle de la amargura». La abrían granaderos de caballería con adornos lujosos, seguidos por una banda de instrumentos de viento y percusión tocando piezas apropiadas para la ocasión [...] Y después, seguían con perfecto orden y armonía, y en troncos llenos de flores y velas, las imágenes del Jesús Nazareno, la Verónica, la Magdalena, San Juan y María Santísima, cada una con su orquesta [...] [...] Las calles lucían repletas de personas..." Muchas GRACIAS y mucha SUERTE en estos días de pasión y gloria". Gonzalo Wandosell, expresó, con alma y corazón, emociones y sentimientos personales, despertados al describir los cortejos pasionales del ayer, la religiosidad popular del municipio, que en los momentos del auge minero, consiguió que los cortejos procesionales adquirieran un veraz sentido religioso, un aire solemne y singular. El alcalde de La Unión, Pedro López Milán, le impuso la Insignia de la Cofradía, el comisario principal, Pedro Pérez Nieto, le entregó el diploma y el hermano mayor, Juan Antonio Pérez Campillo, le distinguió con la Medalla de Oro de la Cofradía. La Coral Argentum interpretó bellos cantos litúrgicos.

3 DE ABRIL DE 2022. Presentación de la nueva imagen, María: Luz y Vida. 12:30 h. En el salón de actos del Ayuntamiento, la Agrupación de la Dolorosa presentó la imagen de María: Luz y Vida. Obra escultórica realizada en madera de cedro policromada al óleo, dorada y plateada, de 121x60x60 cm. La talla formará parte del cortejo pasional infantil "Niños de la Gavia", acompañando al "Niño Jesús Minero", "San Juan Evangelista Niño", "María Magdalena Niña" y "La Virgen Niña". Esta talla viene a completar un conjunto de obras escultóricas creadas por Galo Conesa para el cortejo infantil.

3 DE ABRIL DE 2022. Vía Crucis Penitencial. 18:30 h. La nueva imagen del Cristo, -replica del Cristo de los Mineros, de Gerique- realizada en madera de tilo en los talleres de arte religioso de Julián del Olmo Lara, de Elda, fue bendecida por el Rvdo. Ginés Luis Vicente Blasco, en su capilla permanente, tolva Pablo y Virginia-. Tarde fría y desapacible, cielo encapotado. Los Custodios de la Agrupación del Cristo de los Mineros iniciaron el desfile llevando a hombros al Crucificado en solemne cortejo. La oscuridad fue lentamente desplazando la escasa claridad existente que parecía se resistía en retirarse, la luz de las velas y carburos alumbrantes iluminaban el transitar penitente por el Camino del 33. Acompañando al Cristo, el Rvdo. Ginés Luis Vicente Blasco, el hermano mayor, Juan Antonio Pérez Campillo, el alcalde Pedro López Milán, autoridades, presidentes de las agrupaciones, cofrades, fieles catecúmenos, caballeros de la Orden de Santa Bárbara, miembros de la Asociación de Vecinos de La Unión, miembros de la Asociación Profesional de Empresarios de La Unión. Fieles de las distintas agrupaciones y asociaciones unionenses se turnaron, en cada estación, para portar al Cristo. La Banda de Cornetas y Tambores de la Cruz Roja acompañó el camino de oración. Se rezó a Dios, en cada una de las catorce estaciones, para preparar el alma al encuentro del Señor en tiempo de Cuaresma. En la estación XII, frente a la fachada principal del Antiguo Mercado Público, la Coral Argentum interpretó música coral litúrgica. El camino de pasión finalizó con la llegada del Cristo al templo del Rosario.

8 DE ABRIL DE 2022. Santa misa en honor de la Agrupación Stma. Virgen de la Caridad. 19:30 h. La Caridad, en Viernes de Dolores, celebró su festividad en solemne eucaristía oficiada por el Rvdo. Ginés Luis Vicente Blasco en honor a su titular. Durante el culto, intervino el cantaor Paco Severo, acompañado por el tambor de José Antonio Martínez. Tras la ceremonia, se procedió a la bendición de la nueva imagen de la Virgen de la Caridad Niña.

9 DE ABRIL DE 2022. Los Niños de la Gavia. 11:30 h. El Sábado de Pasión, tras dos años de suspensión de la salida de los desfiles procesionales con motivo del coronavirus, se inició el cuarto año de la procesión infantil "Niños de la Gavia", en cabeza, el cortejo los tambores del Santísimo Cristo de los Mineros, seguido de María Magdalena Niña, trono portado por jóvenes alumnas. María: Luz y Vida, trono llevado por alumnos del instituto María Cegarra. San Juan Evangelista Niño, trono portado por alumnos del colegio de El Garbanzal. Le sigue la imagen de La Virgen Niña. Cerrando el desfile procesional, la imagen del Nazareno Minero. Su recorrido se inició en el Colegio Ntra. Sra. del Carmen y finalizó en la Parroquia Ntra. Sra. Rosario. Monaguillos, nazarenos, acompañados con la música de la banda de la Virgen de la Caridad, dieron un bello colorido de festividad religiosa al caminar religioso infantil.

10 DE ABRIL DE 2022. Procesión del Domingo de Ramos. 08:30 h. Se celebró la entrada de Jesús en Jerusalén montado sobre un borrico, acompañado de cientos de devotos seguidores. Camino de amor a Dios que debe llevarnos a nuestra afirmación de fidelidad al camino de la fe. Los fieles recibieron en la iglesia de Nuestra Señora de Los Dolores de la Villa de El Garbanzal, la bendición de los ramos de olivo y las palmas, que portarían en procesión hasta la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario, donde se celebró la eucaristía.

13 DE ABRIL DE 2022. Certamen Nacional de Saetas "Ciudad de La Unión". 20:00 h. La iglesia de Ntra. Sra. del Rosario acogió el XXVIII Certamen Nacional de Saetas "Ciudad de La Unión", convocado por la Cofradía del Stmo. Cristo de los Mineros, y organizado por la Fundación Cante de las Minas, con el patrocinio de la Fundación Murcia. Durante el concurso de saetas fueron cuatro los finalistas a competir por el primer premio, en metálico, y el trofeo Isabel Díaz, "La Levantina", segundo, tercer y cuarto premio en metálico. El unionense Francisco Severo, el lorquino Nicolás Pelegrín, la almonteña Manuela Laino, -ganadora de la edición de 2016- y el gaditano Jesús Moreno Pérez, "Moreno de la Isla", realizaron su cantar religioso en forma de saeta flamen- ca. Los participantes estuvieron acompañados por el tamborilero, José Antonio Martínez, de la Banda de Tambores y Cornetas Virgen de la Caridad. Antonio Ayala, 'El Rampa', 'El Bongui' y Antonio Castillo, "El Gaditano", componían el jurado calificador, que otorgó el primer premio de 1.700 euros, y el trofeo "La Levantina," a Manuela Pérez Laino, el segundo premio, de 1.000 euros, al lorquino, Nicolás Pelegrín, y el tercer premio, de 700 euros, al unionense Francisco Severo. El gaditano Jesús Moreno Pérez, "Moreno de la Isla", obtuvo los 300 euros del cuarto premio.

14 DE ABRIL DE 2022. Procesión Stmo. Cristo de los Mineros; Jueves Santo. 21:00 h. Un año más, las calles de La Unión se abren paso a la solemne procesión del Cristo de los Mineros. Ilusión compartida entre los numerosos fieles que esperan, con ansiedad y gozo religioso, la salida del cortejo de pasión del templo del Rosario. El tercio de Nuestro Padre Jesús Nazareno sale por la angosta puerta, los carburos destellan en la noche, las capas del tercio penitente se balancean al unísono al compás del ordenado paso, viste el paso túnica y capuz morado de terciopelo, fajín color hueso, estandarte bordado al oro. Los faroles del trono del Nazareno alumbran la imagen del Jesús, túnica morada, galón de oro, Cruz al hombro en su caminar de Pasión, las flores, y luminosidad emanada de los faroles, resaltan la belleza de la imagen de Rigal. La Verónica, mujer que se acercó a Jesús para lavarle, nos muestra, como presente, el velo donde quedó plasmado el rostro de Jesús, que sostiene con delicadeza entre sus manos, siempre acompañada por et tercio de Mantillas. El tercio de San Juan, viste capuz y túnica de raso blanco, botones rojos, capa sangre, paso solemne, marcialidad. San Juan Evangelista, discípulo amado del Señor, señala el camino de la salvación, es alzado con un ligero balanceo a su salida del templo, las lámparas tintinean en el silencio de la noche, los ecos de los hachotes evocan

el golpe del marro contra el duro mineral. Un "Viva San Juan" sale de las gargantas de decenas de fieles, una intensa emoción agita los corazones de los devotos asistentes ante tan magno desfile litúrgico. La Dolorosa, cargada de dramática expresividad en su rostro, alza las manos clamando al cielo. Viste el tercio capa y capuz de color azul, un rayo de luminosidad irradia del emblema bordado al oro en su costado, túnica gris, fajín azul. Cornetas y tambores acompañan al cortejo de pasión, orden, dolor contenido. El tercio de la Santísima Virgen de la Caridad, viste túnica y capuz de raso dorado, capa dorada con reverso en negro, bordada al oro, refleja el corazón sangrado por siete puñales. Imagen que nos muestra a la Virgen con su hijo Jesucristo yaciendo, sin vida, entre sus brazos, dolor por su hijo amado. Tras la Virgen, los penitentes del "Luto al Minero", avanza el paso a golpe de yunque, son portadores de barrenas con farol iluminante. Visten túnica de terciopelo negro, castillete minero bordado en oro, en su manga, capuz de raso negro, fajín dorado y un escapulario de terciopelo negro, bordado al oro. Cierra la procesión el paso del Cristo de los Mineros, semblante doliente. Pasión y muerte. Solemnidad. Los penitentes del tercio lucen túnica y capuz negro, capa con fajín rojo. El trono, llevado a hombros por más de cien caballeros portapasos, el alcalde, Pedro López Milán, uno de ellos. En la calle Numancia, 30, Paco Severo interpretó una bella saeta. Desde el balcón de la empinada calle Quevedo, 15, Manuela Pérez Laino, hizo vibrar con su saeta los corazones penitentes. Al paso, frente a la Casa del Piñón, Paco Severo elevó al Crucificado un rezo saetero., El tercio penitente prosiguió su caminar hacia el templo del Rosario. "Encuentro" entre el Crucificado y la Virgen Dolorosa. Un canto rompió el silencio. Saeta gloriosa de Manuela Pérez en el encuentro de Cristo. Noche iluminada bajo la luz de las velas y carburos. Los fieles, al unísono, elevaron la oración de la "Salve a la Virgen". La procesión transcurrió con la tradicional solemnidad. Plegaria, carburos, yunque, cirios, oración en Saeta, tronos iluminados, faroles en flor. El orden y la majestuosidad de los tercios recuerdan las humildes -pero litúrgicas y devotas procesiones del ayer, donde el pueblo manifestaba su fervor religioso en tiempo de Cuaresma. La Unión hoy, con su memoria, tradición e historia.

15 DE ABRIL DE 2022. Procesión del Santo Entierro. Viernes Santo - Jesús muere en la Cruz. Se conmemora su Pasión con la manifestación de nuestra fe cristiana a través de la Procesión del Santísimo Entierro. 20,30 h. La solemnidad invadió el Viernes Santo con la procesión del Santísimo Entierro. El desfile procesional se inició con la salida del trono de la Cruz Vacía, precedido por su tercio penitencial. Cruz donde ha expirado al Crucificado. Cruz de nuestra vida. A continuación, el trono de María Magdalena, portado por el tercio penitente, luce túnica negra, capuz y capa en color áureo. La imagen refleja la expresividad, y el dolor de la mujer que, con sus lágrimas, lavó los pies de Nuestro Señor Jesucristo, y los secó con sus cabellos, ejemplo de amor hacia Jesucristo. El trono del Santo Sepulcro, siempre acompañado por los penitentes del Santísimo Cristo de los Mineros y Santo Entierro de Cristo Yacente, lucen capuz y túnica beige, cordón negro. Silencio a su paso. Un aroma floral inunda el ambiente de recogimiento de los fieles. San

Juan Evangelista, túnica, capuz y capa blanca inmaculada, marcialidad sostenida, por el dolor de la muerte de Cristo. Porta la Cruz Guía. Cierra el cortejo el tercio penitente, y la imagen de la Virgen de la Soledad. Sus hachotes, de blanca cera, contrastan con el color negro de su vestuario penitente. El alcalde, Pedro López Milán, portapasos del trono del Cristo Yacente. El fervor religioso fue la tónica de este período cuaresmal de desfiles litúrgicos, simbiosis de belleza, orden, vistosidad, ilusión y fe.

13 Y 14 DE MAYO DE 2022. Celebración de la VI Cruz de Mayo de la Sierra Minera. Día 13: 20:00 h. Sexta edición de la celebración de las "Cruces de Mayo", día de la exaltación de la Cruz en Cristo, que organiza la Cofradía del Cristo de los Mineros. Este año fue la Villa del Garbanzal el lugar elegido para la celebración de la fiesta de la Cruz, se ubicó en escenario en la plaza del cura Ginés. Fueron dos jornadas con un ambiente lúdico religioso. Son ya seis años desde que la Cofradía decidiera celebrar /as 11Cruces de Mayo", aunque tuvo que suspenderse con motivo del coronavirus. El párroco de la iglesia de Ntra. Señora Sra. de los Dolores, Luis Miguel García Máiquez, bendijo la Cruz. Antonio Hidalgo Galán, -presentador de televisión- fue el pregonero de esta edición, luciendo en el cuello el pañuelo festero solidario, -amarillo y azul, colores de la bandera de Ucrania- manifestó que lo recaudado, por la venta de los pañuelos, se destinaría en ayuda al pueblo ucraniano a través de Caritas. Agradeció ser partícipe de un acontecimiento tan solidario, recordó el daño producido por la pandemia, e instó a los vecinos: "... a seguir mirando hacia adelante... como personas con genes mineros, de lo que se debe estar orgulloso... hoy, no mañana... convivir y ser solidarios es un don... "vosotros lo tenéis...". El Hermano mayor impuso la Medalla de la Cofradía al popular presentador. Actuación del grupo musical "Los Happys". Día 14: Mañana rociera. En la noche, actuación del popular grupo musical "Los Vinilos".

15 DE JULIO DE 2022. Fallecimiento del cofrade Aurelio Alcaraz Noguera. La Agrupación de San Juan Evangelista expresó su dolor por la muerte del sanjuanista Aurelio Alcaraz, dando sus condolencias a sus familiares por tan lamentable pérdida. La agrupación manifestó su admiración por quien, con total entrega, fue vicepresidente de la misma.

15 DE SEPTIEMBRE DE 2022. Festividad de Ntra. Sra. de los Dolores, patrona de la Villa de El Garbanzal. 19:00 h. La presidenta de la Agrupación de La Dolorosa, Celia Hermógenes, hizo extensiva una invitación general a todos los cofrades para participar en el acto religioso que, con motivo de la festividad de la patrona de El Garbanzal, se ofició en la parroquia de Ntra. Sra. de los Dolores por el vicario Manuel Verdú Moreno. Finalizada la eucaristía, se procedió a realizar la solemne procesión penitente.

29 DE OCTUBRE DE 2022. Convocatoria para la elección de Hermano Mayor. 17:00 h. La Gofrad/a convocó elecciones cofrades para elegir nuevo Hermano Mayor, la mesa electoral estuvo presidida por el hermano mayor saliente, Juan Antonio Pérez Campillo. Fue único candidato el que, hasta hora, fue presidente de la Agrupación de Nuestro Padre Jesús Nazareno, José Cortado Balsa/obre, que recibió una amplia mayoría de votos favorables de los cofrades, que, acudiendo a la cita electoral, ejercieron su voto. Juan Antonio Pérez Campillo felicitó al Hermano Mayor electo, que adquirirá la plena condición de su cargo tan pronto sea ratificado por el obispado.

5 DE NOVIEMBRE DE 2022. Culminación del Hermanamiento entre la Asociación Canónica del Santísimo y Real Cristo de la Divina Misericordia de Cartagena y la Agrupación de Nuestro Padre Jesús Nazareno de La Unión. 17:30 h. Salida de la Plaza de la Merced del Santísimo Cristo de la Misericordia de Cartagena hacia lo Héroes de Cavite. Llegado el cortejo penitente a la explanada de la Escala Real de la Plaza Mayor, se produjo el encuentro con Nuestro Padre Jesús Nazareno de La Unión, que acababa de desembarcar en el puerto. Cientos de asistentes aplaudieron tan memorable acto. Las imágenes, portadas a hombros por cofrades penitentes, se dirigieron hacia la iglesia castrense de Santo Domingo, en su trayecto, se detuvo la comitiva frente al Palacio Consistorial para ser recibidos por el concejal de Cultura, Carlos Piñana Conesa, en representación de la alcaldesa, Noelia Arroyo. El cortejo religioso, acompañado por la Agrupación Musical de La Unión, y numerosos fieles, reanudó su recorrido. En el templo se ofició solemne eucaristía concelebrada, presidida por el capellán mayor y párroco castrense, Francisco Muñoz Moreno, acompañada por el capellán de la Asociación Canónica del Santísimo y Real Cristo de la Divina Misericordia, Pedro García León, así como del Rvdo. Lázaro Gomáriz López, y dos sacerdotes castrenses. Finalizada la santa misa, el presidente de la Asociación Canónica del Santísimo y Real Cristo de la Divina Misericordia, José F. Rubio Pérez y el presidente de Ntro. Padre Jesús Nazareno, José Cortado Balsalobre, refrendaron la culminación del Hermanamiento. El presidente del Cristo de la Misericordia, impuso la Medalla de Plata de la Asociación Canónica al presidente de Jesús Nazareno, José Cortado Balsalobre, y éste le entregó un estandarte, color negro, con bordado circundante dorado, con los emblemas de ambas instituciones religiosas. Con esta ceremonia, se refrenda el Acto de Hermanamiento entre la Asociación Canónica del Santísimo y Real Cristo de la Divina Misericordia y la Agrupación de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que tuvo lugar el pasado 3 de abril de 2021. en la ciudad de La Unión.

16 DE DICIEMBRE DE 2022- Nombramiento de Hermano Mayor. José Cortado Balsalobre. 20.30 h. En el salón de actos del Ayuntamiento, se celebró el acto de nombramiento del hermano mayor, José Cortado Balsalobre. José Castillo Abreu, -pregonero de la Semana Santa Minera 2018- fue el presentador del evento. La Banda de

Tambores y Timbales Virgen de la Caridad, acompañó la saeta del cantaor Sebas Andreu. El unionense Pepe Castillo, leyó el acta de nombramiento de Hermano Mayor de la Ilustre Cofradía del Stmo. Cristo de los Mineros, ratificada por el Obispo de Cartagena, José Manuel Lorca Planes. El hermano mayor saliente, Juan Antonio Pérez Campillo, le impuso la medalla -personalizada- de su distinción, con cesión de la vara que identifica la autoridad religiosa de tan honorable cargo. Juan Antonio Campillo vino en manifestar: "... se pone fin a una etapa que le ha dado la oportunidad para trabajar por su pueblo, por su Semana Santa... todo lo que he hecho ha sido con la mejor intención, para engrandecer y enriquecer la Semana Santa Minera... un gran orgullo y un inmenso honor que llevaré siempre consigo en el corazón...", muy emocionado, agradeció a toda la familia cofrade su colaboración en tan digna tarea. El joven unionense, Cecilio José Vázquez Sánchez, interpretó una bella pieza clásica con su guitarra. José Cortado, expresó emocionado: "Mis primeras palabras, como Hermano Mayor, han de ser, sin duda, de agradecimiento... a todos vosotros por estar aquí esta noche acompañándome en ese acto... agradecimiento a los miembros de la Cofradía que han tenido el bien de otorgarme la distinción de dirigir la Real e Ilustre Cofradía del Cristo de los Mineros... por todos, sin excluir a nadie,... con el objetivo común que nos une, que no es otro que, la Semana Santa Minera... proclamar nuestra fe... y el amor por esta bendita tierra... de contraste, llanto, y sufrimiento en las entrañas de la mina, y también de felicidad en los corazones de aquellos que la amamos... ". Refiriéndose a los presidentes de las agrupaciones, manifestó: "...sin ellos nada va a ser posible... sois el corazón que mueve esta Semana Santa Minera, sois mi apoyo, mi fuerza, el único motor para hacer caminar el proyecto que nos une... os pido encarecidamente vuestra ayuda... yo sin vosotros no seré nada... ". A continuación, José Cortado Balsalobre entregó los diplomas de reconocimiento en favor de los hermanos mayores que le precedieron. Diploma, a título póstumo, a favor de José Guerrero Gómez, en recuerdo de su contribución, en el engrandecimiento y esplendor de la Semana Santa Minera, durante su etapa de Hermano Mayor de 1993 a 1998, fue entregada la distinción a su hermana Flori Guerrero. Diploma en favor de Salvador Pérez Avilés, Hermano Mayor de 1998 a 2002. Diploma, a título póstumo, en favor de Pedro de la Hoz Moreno, Hermano Mayor de 2002 a 2006, recogido por su hijo Pedro de la Hoz. Diploma en favor de José López Martínez, Hermano Mayor de 2006 al 2010. Diploma en favor de Domingo Alajarín Jiménez, Hermano Mayor de 2010 a 2014. Diploma en favor de Juan Antonio Pérez Campillo, Hermano Mayor de 2014 a 2022. Los trovos de Paco Paredes y Pedro J. Salmerón, acompañados en la guitarra de Cecilia José Vázquez, hicieron la delicia de los presentes.

27 DE DICIEMBRE DE 2022. Festividad de la Agrupación de San Juan Evangelista. 19:30 h. Solemne eucaristía en el templo del Rosario, oficiada por el Rvdo. Ginés Luis Vicente Blasco en honor al "Discípulo Amado". Una vez finalizada la santa misa, en la capilla del titular, se procedió a su bendición. Seguidamente, entrega de diplomas a los hijos de

sanjuanistas nacidos durante el año, Marina Mérida Olmos, José López Domínguez, Nerea Afán Jiménez y Clara Vicente Sánchez. Finalizó el acto con un "Viva San Juan".