



**REAL E ILUSTRE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LOS MINEROS**



CRÓNICA DE LA SEMANA SANTA MINERA

AÑO 2015

CRÓNICA DE LA SEMANA SANTA MINERA 2015

JOSE MIGUEL VEGAS BALBOA. CRONISTA OFICIAL DE LA REAL E ILUSTRE COFRADIA DEL STMO. CRISTO DE LOS MINEROS

En aras de hacer patente la grandeza de nuestra Semana Santa Minera donde conmemoramos la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, un año más vengo en recopilar y narrar en orden cronológico los principales eventos sociales, religiosos y litúrgicos acaecidos durante este sagrado tiempo de Cuaresma.

7 DE FEBRERO DE 2015. Presentación del cartel de la Semana Santa Minera. 20,30 horas. En el salón de celebraciones de la Finca Mayor se celebró la presentación del Cartel de Semana Santa 2015 con la habitual cena cofrade, el nombramiento de cofrade del año y la entrega de distinciones a cofrades insignes. El acto dio comienzo con la bendición del Párroco Don Ginés Luis Vicente presidiendo el Hermano Mayor de la Ilustre Cofradía del Stmo. Cristo de los Mineros Don Juan Antonio Pérez Campillo, con la asistencia del Alcalde del Ayuntamiento de La Unión Don Julio García Cegarra, presidentes de las siete agrupaciones, concejales, miembros de las juntas directivas, cofrades e invitados.

Los presidentes de las agrupaciones distinguieron como cofrade de honor a sus miembros más destacados por su labor durante todo el año en favor de la Semana Santa. Don Juan Francisco Cortado Rambal fue galardonado por la Agrupación de Ntro. Padre Jesús Nazareno. Dña. Flori Sánchez Cifo fue galardonada por la Agrupación de María Magdalena. Don Pedro Javier Martínez Galindo fue galardonado por la Agrupación de Stma. Virgen de la Soledad. Don Ginés González Martínez fue galardonado por la Agrupación de San Juan Evangelista. Dña. María del Carmen Sánchez Ochoa fue galardonada por la Agrupación de La Dolorosa. Don Juan Conesa Pagán fue galardonado por la Agrupación de la Stma. Virgen de la Caridad. Dña. Adela Sánchez Castro fue galardonada por la Agrupación del Stmo. Cristo de los Mineros. Se procedió a la entrega de distinciones con la Medalla de la Cofradía del Cristo de los Mineros al Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco, y el título de Cofrade de Honor al Almirante del Arsenal Militar de Cartagena Don Fernando Zumalacárregui Luxán. El Consejero de Fomento, Obras Públicas y Ordenación del Territorio Don Francisco Martín Bernabé Pérez recibió la Insignia de Oro de la Cofradía por parte del Hermano Mayor por su contribución a hacer realidad el Museo de la Semana Santa en nuestra ciudad durante su etapa como regidor.

Se descubrió el Cartel de la Semana Santa Minera de 2015, obra de profunda raíz cristiana, presentado por su autor, el joven pintor unionense Don Pablo Gómez Campos, que declaró que lo había elaborado pensando en la representación simbólica del Cristo de los Mineros. Una corona de espinas derrama su sangre sobre un clavel rojo envuelto en el pasado minero. Nuestras raíces. Nuestras heridas. Nuestra historia como pilar sobre el que se sustenta nuestro presente. El Hermano Mayor de la Cofradía Don Juan

Antonio Pérez Campillo invitó a todos los unionenses a ser partícipes del Vía Crucis a celebrar el día 21 de febrero, el concurso de saetas del Miércoles Santo en el Templo del Rosario, resaltando la pronta celebración de las Cruces de Mayo organizada por las agrupaciones cofrades. El Alcalde Don Julio García Cegarra clausuró la velada haciendo entrega de la subvención al Hermano Mayor Don Juan Antonio Pérez Campillo como tradicional colaboración municipal a los actos de la Semana Santa Minera.

18 DE FEBRERO DE 2015. Miércoles de Ceniza. La Llamada. 20,30 horas. Tiene lugar el tradicional "Acto de La Llamada" ante la Casa del Piñón, sede del Ayuntamiento de La Unión. Señala la iniciación de las procesiones y de los actos litúrgicos de Semana Santa. El Hermano Mayor Don Juan Antonio Pérez Campillo fue recibido por el Alcalde Don Julio García Cegarra solicitando autorización municipal para sacar los tronos por el recorrido previsto y, como es tradición, le fue concedida. Finalizado el acto, miembros de las agrupaciones de la Semana Santa Minera y de la corporación municipal desfilaron en procesión hacia el Templo del Rosario para la imposición de la ceniza.

20 DE FEBRERO DE 2015. Presentación de la revista literaria "Lignum Crucis" de la Semana Santa Minera 2015. 20,30 horas. En el Salón de Actos del Ayuntamiento tiene lugar la presentación de la Revista Literaria de la Semana Santa Minera 2015 "Lignum Crucis". El Consejero de Fomento, Obras Públicas y Ordenación del Territorio Don Francisco Martín Bernabé Pérez fue el encargado de llevar a cabo la exposición de la nueva revista oficial de la Semana Santa Minera felicitando su nacimiento -sustituye a la anteriormente publicada- agradeciendo el buen hacer de los colaboradores Don Pedro Pérez Nieto (En el principio) Don Francisco J. Rodenas Rozas (La Unión, la Casa Real y la Semana Santa Minera). Don Juan Mariné Isidro (La Provincia romana de Judea entre los años 6 y 41 DC). Don Juan Ayala Saura (El escultor unionense Galo Conesa). Don Pablo Gómez Campos (Cartel Semana Santa Minera 2015). Don Enrique Martínez Lozano (La vela no se prende para iluminarse a sí misma); Don Roque Torres Soler (Celebramos para no olvidar olvidando lo que celebramos). Don José Guerrero y Gómez (Primeros pasos). Dña. Julia Bermúdez Muñoz (Restauración "Santa mujer Verónica"). Don José Miguel Vegas Balboa (Crónica de la Semana Santa Minera 2014) y la viñeta de Rogelio-Joaquín con el título de "Reunión Celestial", en la que en una singular "Mesa Café" -celebrada en el Cielo- charlan amigablemente los insignes e inolvidados unionenses: Pencho Cros Aguirre, Asensio Sáez García, María Cegarra Salcedo, Pascual García Mateas, Pencho Cegarra Pérez, Paco Méndez García y Pedro Cegarra Méndez. Destacar de la nueva revista su excelente formato, y el acierto de su identidad como "Lignum Crucis", cuyo significado "Leño de la Cruz" evoca la cruz verdadera donde murió Cristo. El Comisario Principal de la Mesa de la Cofradía Don Pedro Pérez Nieto, fue el responsable del contenido y edición de la revista en su calidad de director -por nombramiento del Hermano Mayor ratificado con carácter unánime por la Mesa de la Cofradía en sesión

celebrada el 11 de febrero de 2015-. El nombre "Lignum Crucis", y el diseño del anagrama de la revista son obra de Don Pedro Pérez Nieto, con registro en el (BOPI) Boletín Oficial de la Propiedad Industrial el 13 de marzo de 2015 a petición de la Cofradía, nº de solicitud M.3544924 (1), presentada el 26 de enero de 2015, siendo la fecha de concesión del registro el 18 de Junio de 2015, BOPI de 29 de junio de 2015, páginas 106-107. Código 111. Como director-responsable de la revista le fue concedida plena autorización -Mesa de la Cofradía de 11 de febrero de 2015- para conceder -exclusivamente con el Hermano Mayor- las distinciones cofrades, con la intención de:

1º.- Premiar cada año a la persona que presente la revista con la insignia de plata de la misma;

2º. - Premiar al autor/es del trabajo y/o artículo que deba/n ser considerado/s digno/s de la insignia de plata de la revista.

3º.- Agradecer el trabajo de todos aquellos que de alguna manera han colaborado en la publicación de la revista incluidos los miembros de la Mesa de la Cofradía con un número personalizado de ésta. Recibió la distinción ele la Insignia de Plata de la Cofradía del Cristo de los Mineros el Consejero de Fomento, Obras Públicas y Ordenación del Territorio Don Francisco Martín Bernabé Pérez por parte del Comisario Principal de la Cofradía Don Pedro Pérez Nieto. El Alcalde Don Julio García Cegarra impuso la Insignia de Plata a Don Francisco José Ródenas Rozas -Cronista Oficial de La Unión- como premio a su excelente artículo "La Unión, la Casa Real y la Semana Santa Minera" en la revista de la Semana Santa Minera "Lignum Crucis". El Hermano Mayor impuso la Insignia de Plata a Don Pedro Pérez Nieto en reconocimiento a su trabajo y, a la magnífica publicación de la revista "Lignum Crucis". Presidió el acto el Hermano Mayor Don Juan Antonio Pérez Campillo, asistiendo el Alcalde Don Julio García Cegarra, el Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco. Se entregó la revista a todos los asistentes, con edición personalizada para los colaboradores.

21 DE FEBRERO DE 2015. Vía Crucis Penitencial. 18,30 horas. Quinta edición de la solemne bajada del Stmo. Cristo de los Mineros desde la mina "Agrupa Vicenta" hasta la iglesia de la Virgen del Rosario por el tradicional camino del "Treinta y tres". Presidieron la procesión el Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco como director litúrgico, el Hermano Mayor Don Juan Antonio Pérez Campillo, el Alcalde Don Julio García Cegarra, el Consejero de Educación, Cultura y Universidades Don Pedro Antonio Sánchez, el Almirante Don Fernando Zumalacárregui Luxán, el Comisario de Cartagena Don Ignacio del Olmo, presidentes de las siete agrupaciones, concejales, fieles unionenses y foráneos que con fervor religioso, acompañaron al Cristo de los Mineros que fue portado, en solemne procesión de 14 relevos, por los miembros de las distintas agrupaciones, Orden de los Caballeros de Santa Bárbara, Asociación de Empresarios, Comunidades catecumenales de la parroquia, Centro de Mayores y corporación municipal. La Coral

Argentum participó en la procesión con un recital de música sacra en la estación litúrgica sita frente a la puerta principal de la Catedral del Cante de las Minas. Frente al Templo del Rosario se llegó a la última estación litúrgica siendo el Reverendo Don Ginés Luis Vicente Blasco quien elevó un rezo acompañado por los cientos de fieles presentes

26 DE FEBRERO DE 2015. Nuevo sudario de la Agrupación del Nazareno. Restauración de Nuestro Padre Jesús Nazareno. 20.30 horas. En el salón de plenos del Ayuntamiento de La Unión se presentó en nuevo Sudario del tercio de penitentes. Diseñado y realizado, con bordado al oro calado, por Dña. María Rambal López, en su parte central un ovalo con el rostro de Jesús pintado por Don Ángel García Macía. La Agrupación de Nuestro Padre Jesús Nazareno solicitó a Dña. Julia Bermúdez Muñoz la restauración de su titular, obra del escultor valenciano José Alfonso Rigal. La restauradora unionense -licenciada en Bellas Artes- realizó una explicación técnica informativa acompañada de proyección sobre el proceso de restauración de la imagen del Nazareno. La imagen presentaba múltiples daños estructurales por su mala conservación, grietas generalizadas, carcoma, pérdida de estuco, rozaduras, etc., y su rehabilitación fue para ella como un reto que cumplió con profundo orgullo y pasión. El Alcalde D. Julio García Cegarra junto a la Directora General de Bienes Culturales Dña. María Comas Gabarrón y la restauradora Dña. Julia Bermúdez Muñoz procedieron al descubrimiento de la talla del Nazareno restaurada. Se procedió al nombramiento de la Consejería de Cultura de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia como Madrina de la Agrupación del Nazareno, y el nombramiento de Don Julio García Cegarra como cofrade de honor. Se descubrió un boceto diseñado por Don Galo Conesa Vargas de la obra escultórica destinada al tercio infantil nazareno. Con la presencia del alcalde y de la directora general de Bienes Culturales fue inaugurada la exposición del imaginero unionense Don Galo Conesa Vargas, escultor de larga trayectoria profesional, que ha creado la talla del Cristo de la Humildad y Paciencia (Presentada en el Congreso Nacional de Cofradías Penitenciales en Toledo en 2014, así como en el Encuentro Provincial de Hermandades de Semana Santa celebrado en Pinoso. La obra quedó en tercer lugar en el Premio Hornacina entre sesenta obras seleccionadas). Labrada en madera policromada, es una impresionante y bella obra de arte que define a un gran escultor. Se mostraron en la exposición, junto a su obra recientemente galardonada, la imagen del Cristo de la Humillación y la Aparición a Santo Tomás y el Niño Jesús de Pasión y Santo Amor de San Juan. Significar que el escultor ha realizado por encargo del Ayuntamiento de La Unión en el año 1999 un busto en mármol de la escritora y poetisa unionense María Cegarra Salcedo. En el año 2000 la obra en piedra "lluro", y el busto en terracota del cantaor unionense Pecho Cros. En el año 2003 realizó el busto retrato en bronce del escritor unionense, pintor y académico Asensio Sáez. Las obras se exhiben en zonas públicas de nuestra ciudad para deleite y disfrute de vecinos y foráneos.

28 DE FEBRERO DE 2015. Pregón inaugural de la Semana Santa. 18,30 horas. El reverendo Don Manuel Ros Cámara fue el pregonero de la Semana Santa Minera de 2015. Estuvo destinado como párroco en La Unión desde 1975, ejerciendo su labor sacerdotal durante doce años en la iglesia de Nuestra Señora del Rosario y en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores en El Garbanzal. Fue un pregón colmado de fe cristiana que, por su emotividad, reproducimos textualmente: "Queridos unionenses a los que Dios os da la gracia de la fe, mi primer y más sincero saludo. Saludo a los que servís a este Pueblo en la fe. Gracias al señor Cura Párroco D. Ginés Luis y a los que colaboráis con él en este servicio de anunciar a Jesucristo. Saludo a los que servís a este Pueblo desde la Cofradía del Santísimo Cristo de los Mineros con todas sus agrupaciones. Saludo a los que servís al Pueblo desde la política e instituciones, señor alcalde, miembros de la corporación municipal y demás representantes municipales. Gracias por haberme invitado a pregonar esta Semana Santa unionense. Desde mi debilidad y poco saber, quisiera hacer resonar la fe en vuestros corazones. Esa fe que recibimos en nuestro Bautismo. La fe de la que fui testigo durante los doce primeros años de mi vida sacerdotal que estuve entre vosotros como cristiano y para vosotros como sacerdote, como cura. Pues así me llamabais y me seguís llamando, el "cura Manolo". Habrá alguien que, al leer el cartel anunciador de este pregón, no me identifique con "Rvdo. Sr. Manuel Ros Cámara". Pues sí, ese soy yo, el "cura Manolo". Gracias por darme la oportunidad de celebrar hoy con vosotros lo más grande para los cristianos: La Eucaristía, la Misa, "origen y meta de nuestra fe", el alimento que nos sacia. Gracias Juan Antonio, presidente de la Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo de los Mineros por ser tan insistente en la invitación, creo que de no haber sido así hoy no estaría aquí con vosotros. Gracias. Dice la carta a los hebreos (Hb 1,1-4) "que muchas veces y de muchas maneras habló Dios en el pasado a nuestros padres por medio de los profetas. En estos últimos tiempos nos ha hablado por medio del Hijo a quién instituyó heredero de todo, por quien también hizo el universo, el cual siendo resplandor de su gloria e impronta de su sustancia... ". Tanto nos ha amado que nos ha enviado a su Hijo Jesucristo hecho hombre como nosotros menos en el pecado. Se ha hecho pecador como nosotros para entendernos en nuestros pecados. Se ha hecho pequeño y débil para entendernos en nuestras debilidades. Pobre y desnudo para entendernos en nuestra pobreza material y espiritual. Herido para entender nuestras heridas y enfermedades. Rechazado y despreciado para comprender cuando somos menospreciados y rechazados. Con angustia en su soledad ("no me dejéis sólo que me muero de tristeza", les dijo a Pedro, Santiago y Juan en el huerto de Getsemaní), para entender nuestras soledades, y como dice el trovo:

Se murió quien yo quería
¡ay qué pena, compañero!
Solo me da compañía
El Cristo de los Mineros.

Y cómo no expresar esta soledad con Asensio Sáez:

Aunque de pena me muero

Mi pena en un cante digo

No estás sólo en el madero

Mi soledad va contigo

¡Ay, Cristo de los Mineros!

Por eso se ha hecho Cristo de los Mineros, para entender este Pueblo Minero, como antes en 1913 fue el Santísimo Cristo de los Bomberos, y desde 1920- 1958 Santísimo Cristo de los Bomberos y Cruz Roja.

Haciéndose en todo como nosotros para amarnos en todas nuestras realidades. En este II Domingo de Cuaresma de preparación de la Pascua, la Muerte y Resurrección de Cristo, hemos escuchado en el evangelio de San Marcos el texto de la transfiguración. Pero para poder entender mejor esta perícopa, veamos cuál es su contexto. Jesús en Cesarea de Felipe pregunta a sus Apóstoles qué dice la gente de Él, Y a continuación esta misma pregunta se la hace a ellos y Pedro responde: "Tu eres el Cristo, el Hijo de Dios vivo". "Esto, dice Jesús, te lo ha revelado mi Padre que está en los cielos", (Cf Mt 16,15). Pero para que no haya malos entendidos, porque el pueblo judío esperaba un Mesías político, poderoso, que hiciera justicia rebelándose contra Roma, que en estos tiempos dominaba al pueblo de Israel, inmediatamente les explica que tipo de Cristo, de Hijo de Dios vivo. Anunciando que ha de ir a Jerusalén, morir en una cruz y Resucitar, es decir, no resistiéndose al mal, poniendo la otra mejilla, cargando con la injusticia del otro, llevando sobre su cuerpo las llagas del mal. En resumen, AMANDO A SU ENEMIGOS. Este es el camino de la VIDA, como dice el Salmo 'XV: "Me enseñaras el camino de la VIDA... ". Jesús, a continuación, nos da la clave para obtener esta VIDA: "si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame. Porque quien quiera salvar su vida la perderá, quien pierda su vida por mí y por el evangelio, la salvará. Pues de qué le sirve al hombre ganar el mundo entero si arruina su vida... ". (Me 8, 34-37). En este contexto está la Palabra que hemos escuchado de la Transfiguración que es un anticipo de la gloria, de la alegría, de la vida que se obtiene al negarse a sí mismo, cargando con nuestra cruz de cada día, amando al que nos hace mal, si así obtiene esta vida que Cristo nos promete, siguiendo a este Cristo llamado por nosotros, los unionenses, "de los Mineros", que no es otro que el revelado por Dios a Pedro y que hoy suenan en la voz del Padre: "este es mi hijo amado, ESCUCHADLE". Efectivamente, Dios nos ha creado para que tengamos vida en abundancia, pero si el grano de trigo no cae en tierra y muere, se queda solo y no da fruto. Por tanto, atentos a las voces que nos dicen lo contrario. Como dice San Pablo, aunque sea un ángel no le creáis. Este Cristo es la voz del Padre para este Pueblo de La Unión, para ti y para mí. Y como dice el Evangelio de este Domingo: "ESCUCHADLO". Ahora en la Eucaristía, en esta Misa, a través de las especies de pan,

Cristo se hace presente, o es una imagen, es Cristo real que se parte y se entrega por nosotros, es Cristo que derrama su sangre por nosotros, actualizando así su muerte y Resurrección. Al programar ésta hermosa talla de José Gerique Chust (Valencia 1868-1943) por las calles de nuestro Pueblo minero, veamos en ella el inmenso amor de Dios para con nosotros, enviando a su único Hijo a la cruz como expresión del AMOR más grande y signo del camino que nos lleva a la VIDA. Y decir con María Cegarra Salcedo:

Dejadme que coja el Cristo
Con mis brazos de minero
En cuanto nos hemos visto
Me ha llamado compañero.

Queridos amigos: ¡Qué gran don! ¡Qué regalo tan grande este Cristo de los Mineros
¡Expresión de los sufrimientos de este pueblo que ansía ser redimido:

Cuando suenan en La Unión
Las notas de una minera
Es que habla el corazón
De la población obrera
Que ansía su redención.

Y cómo no hacer presente a Cristo dándonos en su último suspiro en la cruz, lo más grande que tenía, su MADRE, para que fuera NUESTRA MADRE, la Virgen del Rosario y así decir:

Soy Minero temerario
y con orgullo sincero
llevo al pecho un relicario
con la Virgen del Rosario
Y el Cristo de los Mineros.

Y aunque no haya nacido en La Unión, pero sintiéndome unionense, me gustaría acabar con esta copla popular que dice:

¡Ay Cristo de los Mineros!
Échame tu bendición
¡Mira que nací en la Sierra!
¡Mira que soy de La Unión!

iBuena Semana Santa!

Y que así sea."

Finalizado el conmovedor pregón, el Hermano Mayor Don Juan Antonio Pérez Campillo y el Alcalde Don Julio García Cegarra hicieron entrega al Reverendo Don Manuel Ros Cámara de una placa conmemorativa, y la entrega de la Insignia de la Cofradía del Cristo de los Mineros. La Coral Argentum interpretó para los presentes un excelente concierto.

6 DE MARZO DE 2015. Besapié a Nuestro Padre Jesús Nazareno. 20,00 horas. En la iglesia de Nuestra Señora del Rosario se celebró solemne eucaristía a cargo del Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco. A término se procedió al tradicional "besapié" a la imagen del Nazareno. La ceremonia contó con la presencia del Hermano Mayor Don Juan Antonio Pérez Campillo, el Presidente de la Agrupación de Nuestro Padre Jesús Nazareno Don José Cortado Balsalobre, el Alcalde Don Julio García Cegarra, presidentes de las agrupaciones, destacando la presencia del presidente y directivos de la Agrupación California del Stmo. Cristo de la Misericordia. Durante la ceremonia se procedió a la bendición del nuevo estandarte de la agrupación, diseñado y bordado por Dña. María Rambal López, y pintado por Don Ángel García Macía al que se le impuso el nombramiento de Cofrade de Honor del Nazareno.

8 DE MARZO DE 2015. Nueva corona para la imagen de la Virgen de la Soledad. 20,00 horas. La Presidenta de la Agrupación Dña. Laura Maturana Pagán y el Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco fueron los encargados de colocar, tras su bendición, la nueva corona a la imagen de la Virgen de la Soledad.

14 DEMARZO DE 2015. Misa en honor de la Agrupación María Magdalena. 19,30 horas. Solemne Misa oficiada por el Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco, que como es tradición, se celebra anualmente en favor de María Magdalena.

25 DE MARZO DE 2015. Bando municipal sobre los actos de Semana Santa. El Alcalde de la Unión dicta un Bando Municipal en el que se solicita la presencia de tos unionenses en los actos procesionales y celebraciones religiosas que se van a llevar a cabo en la ciudad, e insta engalanar los balcones y ventanas de las viviendas con la bandera nacional, la enseña de la Ilustre Cofradía del Cristo de los Mineros y de las agrupaciones.

26 DE MARZO DE 2015. Bajada del Stmo. Cristo de los Mineros de su altar y procesión claustral. 19,30 horas. Santa Misa en Honor al Santísimo Cristo de los Mineros y Procesión Claustral en el Templo del Rosario.

27 DE MARZO DE 2015. VIERNES DE DOLORES. Santa Misa en Honor a la Virgen de la Caridad. 19,30 horas. Santa Misa oficiada por el Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco en Honor la Stma. Virgen de la Caridad.

29 DE MARZO DE 2015. Procesión del Domingo de Ramos. 8,30 horas. Se celebra la entrada de Jesús en Jerusalén montado sobre un asno acompañado por multitud de fieles seguidores. Camino de amor a Dios que debe llevarnos a nuestra afirmación de fidelidad al camino de la fe. Los fieles reciben en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores en El Garbanzal la bendición de los ramos de olivo y las palmas que van a portar en procesión hacia la iglesia de Nuestra Señora del Rosario. Una vez en el templo se celebró Solemne Misa. Finalizada la celebración, el Hermano Mayor y los miembros de la Mesa de la Cofradía se desplazaron a Portmán donde acompañaron a los cofrades de la vecina localidad, asistiendo a la procesión del Domingo de Ramos y a la celebración de la Santa Misa oficiada por el Párroco Rvdo. D. Andrés Vera Jerez.

1 DE ABRIL DE 2015. Certamen Nacional de Saetas. 20,00 horas. La iglesia de Nuestra Señora del Rosario acoge por tercer año consecutivo la celebración del Certamen Nacional de Saetas "Ciudad de La Unión", organizado por la Cofradía del Santísimo Cristo de los Mineros celebra su vigesimocuarta edición. Cinco fueron los finalistas: Isabel Fátima Guerrero Alarcón. Lucía Leiva. Rocío Belén Cuesta. Pepa Mantas y Víctor Palacios Pedregosa. Los miembros del Jurado fueron Don Antonio Parra Pujante, periodista, flamencólogo, escritor, profesor de la UMU; Don Onésimo Samuel Hernández Gómez, periodista y especialista en espectáculos flamencos, profesor de Comunicación Audiovisual en la Universidad de Murcia; Don Enrique López Fuentes, empresario unionense, presidente de la "Peña Flamenca de La Unión" y del "Ventorrillo de las Minas", profundo académico del arte flamenco y un erudito en su saber; Don Francisco José Paredes Rubio, director del Certamen Nacional de Saetas "Ciudad de La Unión", flamencólogo y conferenciante; Dña. Virginia Rosique Hernández, diplomada en empresariales, fotógrafa y especialista en flamenco. La cantaora Lucía Leiva causó impresión por la belleza de su cantar saetero. Hermosa saeta realizada con pasión desde un balcón de la vivienda sita en el número 15 de la simbólica calle Quevedo. Una excelente y emotiva saeta de Víctor Palacios se alzó con el tercer premio. Isabel Guerrero interpretó dos saetas, una en la noche del miércoles en el Templo del Rosario, otra el Jueves Santo desde el balcón consistorial, ambas fueron cantadas de forma

sublime y alta perfección. La cantaora Isabel Fátima Guerrero Alarcón se alzó con el primer premio del XXIV Concurso Nacional de Saetas Ciudad de La Unión.

2 DE ABRIL DE 2015. Proceión del Cristo de los Mineros- Jueves Santo. Este día marca el inicio de una intensa jornada de desfiles procesionales. El primer cortejo procesional sale de la iglesia de Nuestra Señora del Rosario a las 21 horas, el color morado de la túnica, capa y capuz del tercio penitente de Nuestro Padre Jesús Nazareno -restaurada la imagen por la unionense Dña. Julia Bermúdez Muñoz- contrasta con la intensa luminosidad del interior, y conforme salen los penitentes sus carburos alumbrantes despejan la semioscuridad reinante en el exterior. El nuevo estandarte se alza con orgullo mostrando el bordado al oro que destella en la noche iluminada. Le sigue la Verónica -imagen también restaurada por Dña. Julia Bermúdez Muñoz- procesionada por el tercio de Mantillas, es acompañada por penitentes en devoción. Asoma del Templo el tercio sanjuanista con paso marcial y con la disciplina impecable que lo caracteriza. El blanco de la túnica realza el color rojo del capuz, los hachotes evocan el golpe del marro contra el duro mineral. Un "Viva San Juan", acompañado por la marcha de San Juan Evangelista, sale de las gargantas de decenas de fieles, una intensa emoción agita los corazones de los devotos asistentes ante tan magno desfile litúrgico. El trono de San Juan -resaltan las cuatro cartelas vistas incorporadas este año- a hombros de los caballeros portadores que, con ritmo acompasado lo balancean tintineando al unísono las lámparas iluminantes. La Dolorosa, imagen de fuerte pasión dramática, refleja la tristeza de una madre en sufrimiento. La capa y capuz de color azul del tercio hacen aguas que asemejan al mar por el influjo de la luz interna del emblema -bordado al oro- de la agrupación. Tras ella, el tercio de la Santísima Virgen de la Caridad que destaca por el raso dorado de su túnica, capuz y capa con bordado al oro y el emblema de un corazón atravesado por estiletos. Bellísima e impresionante la imagen de la Virgen creada por el escultor y pintor unionense Don Francisco Conesa Hernández que muestra el sufrimiento de la Madre sosteniendo el cuerpo inerte de su hijo Jesús y su gesto de desesperación de dramática expresividad por su muerte. Tras el hermoso trono, los penitentes del grupo "luto al minero" portan en sus hombros una barrena como soporte de la lámpara minera, avanzan los penitentes a golpe de yunque alumbrados por portados faroles. Inconfundible el vestuario de negro terciopelo con bordados de oro en las mangas que detallan un castillete minero.

El Cristo Minero recorre nuestras calles con su majestuosidad y solemnidad, su semblante doliente irradia Paz y Amor. El tercio penitente cumple un año más el periodo de penitencia evocando el sacrificio de nuestro Cristo Jesús en procesión. Extraordinaria imagen del escultor valenciano José Alfonso Jerique Chust, hermosa talla símbolo de nuestra Semana Santa Minera. La túnica del tercio y el capuz, color de la noche oscura, se baña con el color rojo sangre de la capa. La comunidad cofrade un año más realiza el gran cometido de la penitencia pública como acercamiento al sacrificio que hizo Jesús

en su Pasión y Muerte. La procesión transcurrió con la tradicional solemnidad y orden. Flores, carburos, farolas, yunque y mineral recordaron las humildes -pero litúrgicas y devotas- procesiones del pasado unionense en las que el pueblo manifestaba en procesión el tiempo de Cuaresma. Al término del recorrido frente a la iglesia tiene lugar el tradicional "acto del encuentro" entre el Cristo de los Mineros y la Virgen Dolorosa. Cientos de fieles recitan al unísono la oración de "La Salve".

3 DE ABRIL DE 2015. Procesión del Santo Entierro-Viernes Santo-Jesús muere en la Cruz. Se conmemora su Pasión con la manifestación de nuestra fe cristiana a través de la Procesión del Santísimo Entierro. 20,30 horas. Sale de la iglesia el desfile pasional encabezado por el tercio y el trono de la Cruz Vacía, procesionada por la Agrupación de la Santísima Virgen del Rosario en su Misterios Dolorosos. El silencio preside su salida. Le sigue el tercio y el trono de María Magdalena destacando la túnica negra y el fajín dorado de los caballeros portapasos. Sale de la puerta angosta del Templo el tercio y el trono del Santo Sepulcro procesionada por la Agrupación del Santísimo Cristo de los Mineros y Santo Entierro de Cristo. La talla del Cristo Yacente es obra del unionense Paco Conesa. Es la imagen protagonista de la noche del Viernes Santo. Tercio y trono de San Juan Evangelista, túnica, capuz y capa blanca inmaculada, marcialidad sostenida por el dolor penitente de la Pasión. Cierra el cortejo procesional el tercio penitente y la imagen de la Virgen de la Soledad. Sus hachotes de cera contrastan con el color negro del vestuario del tercio penitente. Un año más unionenses y foráneos abarrotaron las calles de la ciudad. El fervor religioso fue la tónica de este periodo cuaresmal de desfiles litúrgicos que destacan por su belleza, marcialidad, orden y singular vistosidad.

21 DE ABRIL DE 2015. Actos conmemorativos del 155 aniversario del municipio. 20,00 horas. El salón de plenos del Ayuntamiento de La Unión acogió la primera jornada de los actos que se iniciaron con la proyección audiovisual "Procesión Viernes Santo 1967", y la inauguración de la exposición fotográfica "Haciendo memoria", recuerdos captados sobre la historia de nuestro municipio. El Alcalde Don Julio García Cegarra entregó la Medalla de Plata al Mérito Local a todos los presidentes de las agrupaciones de Semana Santa y la Medalla de Oro de la Ciudad de La Unión a la Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo de los Mineros, el Hermano Mayor Don Juan Antonio Pérez Campillo la recibió en su representación. La Coral Argentum deleitó a los asistentes con un bello concierto.

8 Y 9 DE MAYO DE 2015. Celebración de la I Cruz de Mayo de la Sierra Minera. Por iniciativa del Hermano Mayor de la Cofradía del Santísimo Cristo de los Mineros Don Juan Antonio Pérez Campillo y con pleno apoyo de la Mesa de la cofradía, se inicia en nuestra ciudad la celebración de las "Cruces de Mayo", día de la exaltación de la Cruz de Cristo. No constan antecedentes que existiera antaño esta tradición con la presencia

masiva de las gentes del pueblo en las calles. El evento religioso-cultural -y la Cruz protagonista- se ubicó en la glorieta del Museo de la Semana Santa. A las 22.30 horas fue bendecida la Cruz por el Reverendo Don Ginés Luís Vicente Blasco. El pregón estuvo a cargo del periodista Don José Castillo Abreu. El 9 de mayo de 2015, a las 10,00 horas, se celebró Solemne Misa Rociera. Actos lúdicos musicales amenizados por los grupos de actualidad "La Saga" y "El sitio de mi garaje"-no faltaron los trajes de gitana y coplas por sevillanas-. Día de festividad rociera-religiosa.

16 DE DICIEMBRE DE 2015. Reunión cofrade de confraternidad. 21,00 horas. Por iniciativa del Hermano Mayor se celebró un acto de confraternidad en su propia vivienda. Asistió al evento el Alcalde de La Unión Don Pedro López Milán y su esposa, el Párroco Don Ginés 'Luís Vicente Blasco, los componentes de la Mesa de la Cofradía y cofrades en general. En un ambiente cordial y distendido se sirvió una cena donde se compartió sincera amistad y amor cofrade.

27 DE DICIEMBRE DE 2015. Festividad de San Juan Evangelista. 19,30 horas. Solemne Eucaristía oficiada en el la iglesia Nuestra Señora del Rosario por el Párroco Don Ginés Luis Vicente Blasco con motivo de la festividad del titular de la Agrupación San Juan Evangelista. En el Centro Parroquial Juan XXIII tuvo lugar la entrega de distinciones a los cofrades y colaboradores destacados por su labor en favor de la Agrupación de San Juan. Se entregó diplomas de honor a Don Carlos Illán Ruíz -director del periódico La Unión de Hoy-, Dña. Ginesa Pérez Rodríguez, Don Antonio José Redondo de la Rubia, Don José Antonio Pagán Cañavate y Don Mariano Pagán Cañavate. Se entregó un diploma de honor a la familia sanjuanista Rosique Pérez. Como recuerdo de su nacimiento, se entregó a los padres sanjuanistas un diploma a nombre de sus hijos nacidos en el año 2015: Hugo Carrión Belmonte, Martín Romero Rodenas, Marta Sáez Alegre, Adriana Martínez Muñoz, Jorge Carretero Martínez y Miguel Ruíz Belmonte. Con emoción y tristeza -plenamente visible- el Presidente de la Agrupación Don Pedro Belmonte Alfara recordó a los cofrades sanjuanistas fallecidos este año: María Heredia, Paco Garay y Eduardo Pérez Giménez. Se realizó un ágape de confraternización con la asistencia del Hermano Mayor Juan Antonio Pérez Campillo y el Alcalde Don Pedro López Milán, presidentes de las agrupaciones y cofrades.